

MUSIKOTEKET

Musikord & Begrepp 1, 2, 3 o 4

Här hittar du förklaringar till musikord och begrepp som behövs för att kunna läsa, skriva och samtala om musicerande och om intryck samt upplevelser av musik.



Musikord & Begrepp 1

som behövs för att kunna läsa, skriva och samtala om musicerande och om intryck samt upplevelser av musik.



Uppsjungning

gör man som uppvärmning innan man sjunger "på riktigt"



Örat

är det sinnesorgan som fångar upp och uppfattar ljud genom hörseln.



Komposition

betyder dels ett musikverk och att man komponerar musik



Imitation

betyder efterapning, kopiering eller efterlikning.



Tempo

musikens hastighet



frekvens

antalet luftsvängningar per sekund(Hz), 440 blir tonen A.



Gehör

är förmågan att uppfatta musik och återge det hörda. Förmågan kallas ibland "musiköra".



Dur

ackord eller skala som låter "glatt"



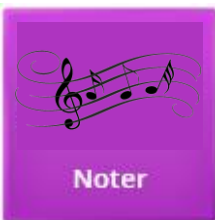
Moll

ackord eller skala som låter "ledset"



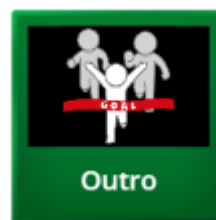
Konstmusik

musikalisk genrebeteckning kopplad till europeisk klassisk musik



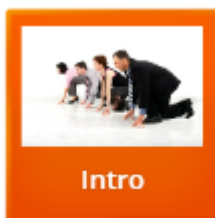
Noter

ett sätt att "skriva" musik, som ett språk med egna tecken



Outro

avslutning på en låt



Intro

inledning av en låt (förspel)



Improvisera

hitta på något nytt och eget "i stunden"

Musikord & Begrepp 2

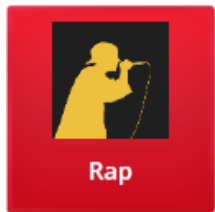
som behövs för att kunna läsa, skriva och samtala om musicerande och om intryck samt upplevelser av musik.



flera toner samtidigt



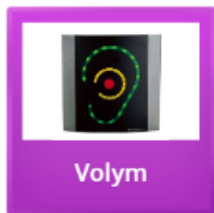
när du sjunger/spelar på exakt rätt ställe



är ett vokalt uttryckssätt där text talas i takt till musik på ett poetiskt vis



är två veck som sträcker sig horisontellt genom struphuvudet i halsen



hur starkt eller svagt ljudet är



en serie slag som återkommer med jämna mellanrum. Musikens "hjärtslag".



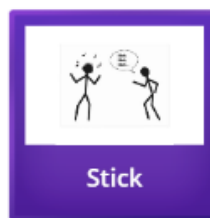
en ton i taget



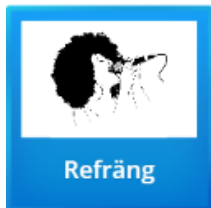
en bestämd kombination av olika notvärden



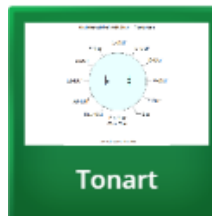
är en instrumental ensemble



ett parti som "sticker ut" från resten av låten



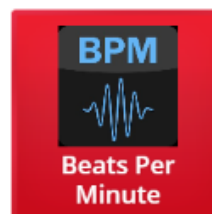
en del i låten som låter likadant och kommer tillbaka flera gånger som de flesta känner igen



betecknar en uppsättning toner där en av tonerna har rollen som grundton.



för att alla ska kunna starta och spela samtidigt räknar man in en låt



hur många slag som "pulserar" per minut.

Musikord & Begrepp 3

som behövs för att kunna läsa, skriva och samtala om musicerande och om intryck samt upplevelser av musik.



toner i en bestämd ordningsföljd



en tydlig rytmisk melodifigur som är lätt att känna igen.



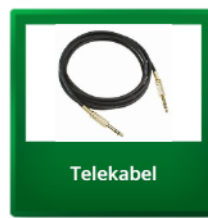
musikaliskt framträdande



sång utan instrumentalt ackompanjering



är den som dirigerar och leder till exempel en orkester eller en kör.



är en instrumentkabel till bl.a. elgitarr och elbas



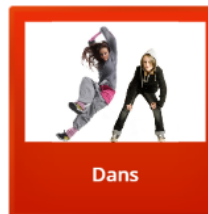
samma för sång, är ett urgammelt samiskt sångsätt



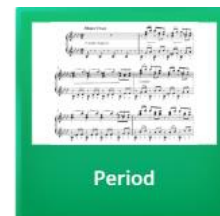
spela/kompa till någon annan



är ett samlingsnamn som beskriver olika tekniska verktyg som används som hjälpmedel



koordinerade kropps rörelser, ofta rytmiska och till musik



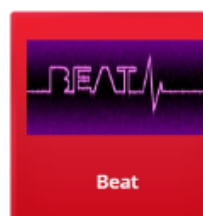
ett antal takter som upprepas på ett naturligt sätt. Ofta 4 eller 8 takter.



en kabel, med fem piggar, som ofta används till mikrofoner



religiös sång



ett ord för både rytm eller rytmens karaktär eller "känsla"

Musikord & Begrepp 4

som behövs för att kunna läsa, skriva och samtala om musicerande och om intryck samt upplevelser av musik.



klang

är den karaktär en ton, ett instrument har. Karaktären kan exempelvis vara mörk, ljus, dov eller pipig



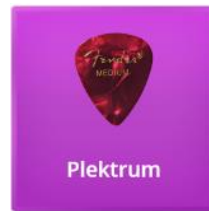
Allsång

är gemensam sång av en grupp människor för nöjes skull



Växelsång

innebär att texttrader i en sång sjungs växelvis mellan enstaka sångare eller grupper.



Plektrum

är en plastbit som används för att slå an strängarna på stränginstrument.



Sång

är det musikaliska uttryck som skapas när någon sjunger



Gestalta

att ge något form, att visa vad som händer och vilket uttryck det tar. Utan att berätta det.



Tabulatur

är de symboler man använder för att skriva ackord.



Brygga

bygger ihop vers och refräng.



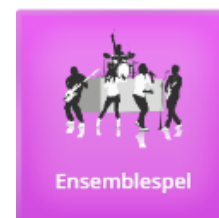
akustisk

man sjunger och spelar utan någon ström eller att elektronik är inkopplad.



Tema

en melodi, som återkommer flera gånger i en låt.



Ensemblespel

att spela tillsammans, t.ex. i en kör eller ett rockband



Kanon

ett sätt att framföra musik, vanligen sång, så stämmorna sätter in efter varandra



Ackordbeteckning

är de symboler man använder för att skriva ackord.



PA (Public Address)

en ljudanläggning för flera instrument och sångmikrar.